

47º Festival Estoril Lisboa

Mare Nostrum

Festival no Outono | 26 de Novembro a 18 de Dezembro | 2021

26'11 Igreja de São Domingos | 21.00h | Entrada Livre

V Centenário da morte de D. Manuel I

Ensemble Polyphonos

Ensemble Instrumental

José Pedro Bruto da Costa, direcção

Sérgio Silva, órgão

Requiem pelo Venturoso *

Cantochão | De profundis

Carreira | Fantasia em Ré

Mendes | Missa *pro defunctis*

I. Introitus

II. Kyrie

Epistola | [Apocalipse 14:13]

Mendes | Missa *pro defunctis*

III. Graduale

Tracto

Sequencia

Morales | Missa *pro defunctis*

Pie Jesu

Evangelho | [João, 6:51-55]

Oração Fúnebre

Andrade | *Na traslaçam dos corpos dos reys D. Manoel e D. Ioam III. Pera a Capella noua de Belem* (excertos)

Mendes | Missa *pro defunctis*

IV. Offertorium

Prefácio

Mendes | Missa *pro defunctis*

V. Sanctus

Elevação

Carreira | Tento a 4 de 2º tom

Mendes | Missa *pro defunctis*

VI. Agnus Dei

VII. Communio

Carreira | Tento por D lasolre

Trosilho | *Circumdederunt me*

Pedro de Cristo | *Lachrimans*

Mendes | *Amen*

* Estreia absoluta no V Centenário da morte do Rei D. Manuel I (1521-2021)

03'12 Sé Patriarcal | 21.00h | Entrada Livre

V Centenário da morte de D. Manuel I

Voces Caelestes

Sérgio Fontão, direcção

João Santos, órgão

NN, trompas

NN, percussões

Tiago Derrixa | *Encomenda dedicada ao V Centenário da morte do Rei D. Manuel I* *

Alberto Colla | *Te Lucis ante terminum* ** e *Imno Sacro* **

Vito Zuraj | *O Magnum Misterium* **

Gabriel Erkoreka | *Veni Creator* **

* Estreia absoluta

** Estreia em Portugal

04'12 Convento dos Cardais | 19.00h | Entrada Livre

V Centenário da morte de D. Manuel I

Hopkinson Smith, vihuela

Música no tempo de D. Manuel I

From the Venetian prints of Ottaviano Petrucci

Pavana alla Veneziana (Dalza)

Poi che volse la mia stella (Dalza)

Io non compro più speranza (Bosinensis: Libro de Frottole, 1509)

Francesco Spinacino (Intabulatura de Lauto, 1507)

Recercare 15

Recercare 23

Recercare 12

Joan Ambrosio Dalza (Intabulatura de Lauto, 1508)

Caldibi Castelgliano

Caldibi Saltarello (reconstruction)

Caldibi Castelgliano

Calata ala Spagnola ditto terzetti

Recercare 4 (Spinacino)

Recercare 9 (Spinacino)

Piva alla Ferrarese (Dalza)

From the Parisian prints of Pierre Attaignant, 1529 and 1530

Tant que vivray

Sauterelle

La Magdalena

Basse Dance

Recoupe

Tourdion

Destre Amoureux

Branle Gay Cest mon Ami

Dalza and Spinacino

Recercare 25 (Spinacino)

Poi che'l ciel contrario adverso (Dalza)

Piva alla Veneziana (Dalza)

10'12 Sé Patriarcal | 21.00h | Entrada Livre

Uma viagem barroca através da Europa

Matteo Imbruno, órgão

Byrd | *The Queenes Alman*

Sweelink | *Poolsche Dans*

Bruna | Tiento de 1^{er} tono de mano derecha y al medio a dos tiples

Vivaldi / Bach | Concerto em lá menor, RV 522 / BWV 593

Bruhns | Prelúdio e fuga em mi menor ("grande")

Bach | Concerto em Ré maior, BWV 1054, *Adagio e sempre piano*

Marais | Symphonies d'Alcione (transcrição de Henk Verhoef)

11'12 Auditório da Fundação Oriente | 21.00h | Bilheteira: Bol.pt

V Centenário da Circum-navegação da Terra

Sonor Ensemble

Luis Aguirre, direcção

Grupo Vocal Olisipo

Armando Possante, direcção | 1^o Prémio em 2003

Albéniz | *Cádiz e Sevilla*

Jáuregui | Duas canções populares brasileiras

Nin-Culmell | Quinteto para piano e cordas *

León | *Dos danzas argentinas*
Jusid | *Primus circumdidisti me – Danzas* *
(Homenagem a Juan Sebastián Elcano)
Tiago Derrixa | *Magalhães*
* Estreia em Portugal

16'12 Igreja dos Jerónimos | 21.00h | Entrada Livre
V Centenário da morte de D. Manuel I
Orquestra Metropolitana de Lisboa
Officium Ensemble
Nuno Côrte-Real, maestro
Pedro Teixeira, direcção
Ockeghem | *Requiem a capella*
Nuno Côrte-Real | *Magnificat Manuelino* *
* Estreia absoluta. Encomenda do 47º FEL no V Centenário da morte do Rei D. Manuel I

18'12 Sé Patriarcal | 21.00h | Entrada Livre
Concerto de Natal
Capella de São Vicente
Pedro Rodrigues, direcção
João Vaz, órgão
Abertura
Stanford | *Prelude (on a theme by Orlando Gibbons), Op. 105 nº 3*
Hino processional
Gauntlet | *Once in royal David's city*
Harmonização: Arthur Henry Mann / Descante: David Willcocks
Festival de Leituras e Canções
Leitura 1 (Genesis 3, 8-19) | "Deus diz a Adão que ele perdeu a vida no paraíso"
João Vaz | *Prelúdio sobre «Adam lay ybounden»**
Ord | *Adam lay ybounden*
Leitura 2 (Isaías 8, 1-6) | "O profeta anuncia a vinda do Salvador"
João Vaz | *Introdução para «This is the truth sent from above»*
Tradição inglesa | *This is the truth sent from above*
Harmonização: Ralph Vaughan Williams
Leitura 3 (Isaías 11, 1-9) | «A paz de Cristo é anunciada»
Rutter | *Christmas lullaby*
Leitura 4 (Lucas 1, 26-35, 38) | "Anunciação do Anjo Gabriel à Virgem Maria"
Tradicional francesa | *Il est né le divin enfant*
Arranjo: Yves Castagnet / Introdução: Sérgio Silva
Leitura 5 (Lucas 2, 1-7) | "São Lucas conta o nascimento de Jesus"
Sérgio Silva | *Prelúdio sobre "In the bleak mid-winter"*
Holst | *In the bleak mid-winter*
Leitura 6 (Lucas 2, 8-16) | "Os pastores vão ao presépio"
Tradicional inglesa | *Ding Dong! Merrily on High* / Arranjo: Mack Wilberg
Leitura 7 (João 1, 1-14) | "São João explica o mistério da Encarnação"
João Vaz | *Introdução para "Hark! the herald angels sing"*
Mendelssohn | *Hark! the herald angels sing*
Descante: David Willcocks
Encerramento
Tradicional inglesa | *The first Nowell*
Harmonização: John Stainer / Arranjo e descantes: João Vaz