

Audições Coro Participativo

No dia 11 de Julho de 2025 irá celebrar-se um concerto de comemoração dos 50 anos do Festival Estoril Lisboa, com a Orquestra Metropolitana de Lisboa, dirigida pelo Maestro Pedro Neves.

Do programa irá fazer parte a obra Gloria RV589 de António Vivaldi. Para o Coro deste concerto estamos a convidar cantores amadores, alunos de escolas de música, e outros cantores que tenham interesse em participar, a candidatarem-se a este coro, tendo oportunidade de trabalhar com uma orquestra profissional de elevado nível artístico.

Processo de seleção:

Os candidatos deverão preparar um excerto do andamento Domine Fili, (do início até ao compasso 37) do Gloria RV589 e enviar em vídeo a sua gravação.

O vídeo poderá ter como base uma gravação do Gloria, mas a voz do candidato terá que se ouvir em destaque.

Os candidatos poderão posteriormente ser chamados para uma audição presencial.

Os candidatos deverão ter em conta a disponibilidade para o plano de ensaios, (serão permitidas faltas, em regime excepcional e com a devida autorização do maestro).

Os candidatos deverão preencher o seguinte formulário:

<https://forms.gle/4WVZN6UPiA3Q6kQv9>

O vídeo deverá ser enviado para rm@festorillisbon.com, indicando claramente o nome do candidato que deverá ser igual ao do formulário preenchido. Pedir partitura se necessário através do mail já indicado.

Ensaios previstos na sede da OML:

17 de Maio - 11h00/13h30

24 de Maio - 11h00/13h30

31 de Maio- 11h00/13h30

07 de Junho- 11h00/13h30

14 de Junho- 11h00/13h30

21 de Junho- 11h00/13h30

28 de Junho- 11h00/13h30

05 de Julho- 11h00/13h30

09 de Julho- 21h00/23h00 - Ensaio com Orquestra

10 de Julho- 20h00/23h00 - Ensaio Geral

11 de Julho- 20h00 - Ensaio de colocação (Igreja de São Domingos)

11 de Julho- 21h30 - Concerto

(O número de ensaios poderá ser menor, se o coro tiver uma leitura rápida e se a maioria dos candidatos já tiverem cantado a obra).

Contamos consigo!

[Partitura: Gloria](#)