

**23** julho  
Segunda-feira

Centro Cultural de Cascais  
Cascais

**20.00h**

*A música no tempo da I Guerra Mundial (I)*

Colóquio com

**José Pacheco Pereira**, investigador  
**Luciano González Sarmiento**, musicólogo  
**Bruno Caseirão**, musicólogo

**21.30h** | 6º Festival Jovem

**Quarteto Verazin**

Diogo Coelho e Jorman Torres, violinos  
Mateusz Stasto, viola  
Ana Luisa Marques, violoncelo

**Vianna da Motta** (1868-1948)

Quarteto nº. 2, em sol maior  
*Allegro vivace*

*Adagio: "Cena nas Montanhas"*  
*Presto*

**Claude Debussy** (1862-1918)

Quarteto em sol menor, op.10  
*Animé et très décidé*

*Assez vif et bien rythmé*  
*Andantino doucement expressif*  
*Très modéré*



O Quarteto de Cordas residente do Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim (FIMPV) apresentou-se oficialmente pela primeira vez em julho de 2007. Participou em diversas masterclasses com os conceituados quartetos de cordas Prazak, Fine Arts, Pavel Haas, Ardeo e Ébéne. Trabalhou com Vladimir Mendelssohn e Jacek Klimkiewicz, na Folkwang Hochschule de Essen. Tem sido orientado por Ryszard Wóycicki, Ana Bela Chaves e Radu Ungureanu. O agrupamento dedica-se à divulgação do riquíssimo repertório que muitos dos mais reputados compositores escreveram para quarteto de cordas tendo interpretado em público obras de J.Haydn, L.V.Beethoven, F.Schubert, V.Mendelssohn, A.Dvorák, C.Debussy, M.Ravel, D.Shostakovich, J.Brahms, A.Borodine, entre outros. Em estreia mundial, apresentou em julho de 2008 o Quarteto nº 2 – “Movimentos do Subsolo”, de António Pinho Vargas, obra encomendada pelo FIMPV e gravada posteriormente em outubro do mesmo ano (o respetivo CD foi lançado em 2009). Também em estreia mundial, apresentou em Julho de 2009 a obra “Verazin nº 1” expressamente encomendada pela 31ª edição do FIMPV ao compositor Carlos Azevedo. Tem-se dedicado progressivamente à divulgação de obras fora do repertório usual tendo estreado em Portugal “Tenebrae II” de O.Golijov. A formação participa regularmente na programação do FIMPV. Actuou nos “Dias da Música” de 2013 (Centro Cultural de Belém) e no 39º Festival de Estoril Lisboa. Na presente temporada, é constituído por Diogo Coelho (1º violino), Jorman Torres (2º violino), Mateusz Stasto (viola d’arco) e Ana Luísa Marques (violoncelo). Colabora regularmente em diversas atividades culturais nos distritos de Braga, Porto e Lisboa.

Concerto em parceria e com o apoio