



5 julho
Quarta-feira
21.30h

Centro Cultural de Cascais
Cascais

5º Festival Jovem

Artium Trio *

Francisco Lima, violino
Pedro Gomes Silva, violoncelo
João Barata, piano

Antonin Dvorak (1841-1904)

Trio Com piano nº 4 op.90
“Dumky”

Lento maestoso. Allegro
Poco adagio. Vivace non troppo
Andante. Vivace non troppo
Andante moderato (quasi tempo di marcia).
Allegretto scherzando
Allegro
Lento maestoso. Vivace

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio com piano op.30 nº 1 “Ghost”
Allegro vivace con brio
Largo assai ed espressivo
Presto



Formado em 2016, o Artium Trio é constituído por Francisco Lima Santos (violino), Pedro Gomes Silva (violoncelo) e João Barata (piano). Foi vencedor do 1º prémio de Música de Câmara, Nível Superior da 30ª edição do PJM em 2016.

Francisco Lima Santos iniciou os seus estudos musicais na AMAC. Estudou na ESML com o Prof. Khachatur Amirkanyan e no Conservatório Real de Bruxelas na classe da Prof.ª Yuzuko Horigome. Estuda actualmente em Madrid na ESMRS. Desde 2012 tem sido membro da OJUE trabalhando com maestros de renome. Foi concertino e bolseiro da OSJ. Foi premiado no PJM em violino e venceu o Concurso Vasco Barbosa tocando a solo com a OSP.

Pedro Gomes Silva iniciou os estudos de violoncelo com Luís Sá Pessoa. Estuda na ESML com Levon Mouradian. Estuda também com Pavel Gomziakov. Apresentou-se a solo com a Orquestra Sinfónica da ESML, com a Orquestra do CN no CCB, e com a OSJ na F. C. Gulbenkian. Foi chefe de naipe da OSJ e bolseiro da Fundação EDP - OSJ. Colabora como reforço tutti na O. Gulbenkian.

João Barata estudou na ACBI com Paula Ramos e na AMDF com Tâmara Antontseva. Ingressou em 2013 na ESML com o Prof. Jorge Moyano. Estreou-se a solo com orquestra aos 12 anos em Ettelbruck. Foi laureado com o 1º prémio no Concurso Internacional Santa Cecília, no Concurso Internacional Cidade do Fundão e no Concurso Internacional Cidade de Almada. Apresentou-se em recitais a solo em várias salas do país.

* 1º Prémio Jovens Músicos | 2016

Concerto com o apoio