



**24** julho  
Segunda-feira  
18.00h

Palácio Foz  
Lisboa

---

### **Daniel Cunha**, piano

*Celebrando a Música de  
Alfredo Napoleão \* (Portugal)  
Enrique Granados\*\* (Espanha)*

**Alfredo Napoleão** (1852-1917)

*Prelúdio e Fuga op. 41*

*Suspiros do Tejo. op 38*

*Lenda da Beira op. 39*

*Rondo op. 47*

---

**Enrique Granados** (1867-1916)

*Dança Espanhola nº 5*

*Seleções da Suite Goyescas  
(Los majos enamorados):*

*Los Requeiebros (Galanteios)  
Quejas o la maja y el ruiseñor (Lamentos ou  
a maja e o rouxinol)  
El fandango de candil (O fandango à luz  
de candeia)*

\* 100 anos da sua morte

\*\* 150 anos do seu aniversário

Concerto em com o apoio

*palácio foz*



Natural do Porto, Daniel Cunha estudou com o distinto pianista e pedagogo Sequeira Costa na Universidade do Kansas, onde obteve os graus de Mestrado e de Doutoramento em Artes Musicais. Premiado em vários concursos nacionais e internacionais, foi também premiado na XVI edição do Concurso Internacional de Piano Viana da Mota (Julho de 2007). Tem-se apresentado em público com regularidade, em salas e festivais de reconhecida relevância cultural, sobretudo em Portugal mas também nos E.U.A. e em vários países Europeus, em recitais a solo, música de câmara, e com orquestra, sendo muitos deles radiodifundidos. É professor na Academia de Música de Espinho e Professor de Mestrado no Ensino da Música no Instituto Piaget – Campus de Viseu. Tem dado master-classes nos Estados Unidos e em Portugal.